



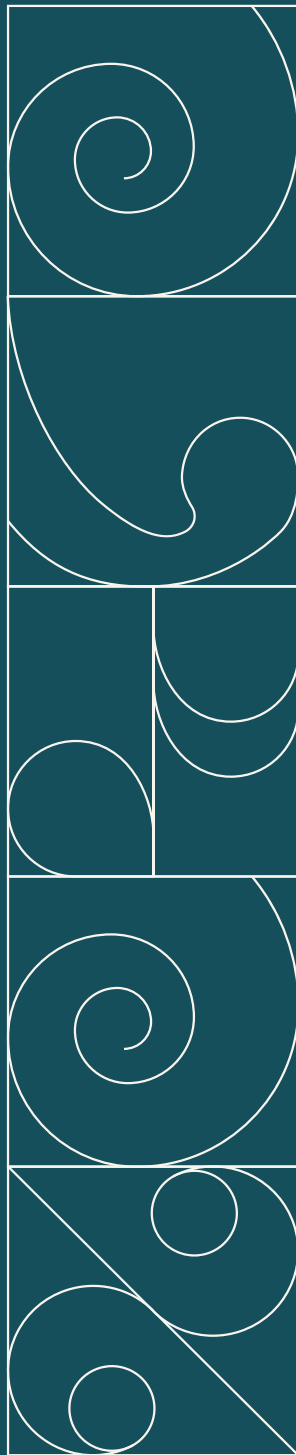
KLAIPĖDOS KONCERTŲ SALĖ

20 koncertinis
sezonas

2024 m.
Pusmečio repertuaras

Sausio
12
Liepos
31

**Muzika,
kuria verta
atrasti**



Turinys

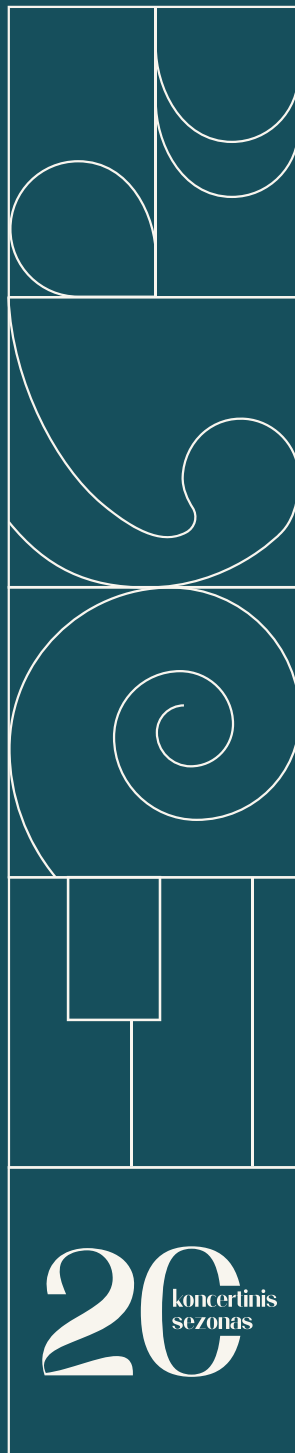
Sausio mėnesio repertuaras	3
Vasario mėnesio repertuaras	9
Kovo mėnesio repertuaras	18
„Klaipėdos muzikos pavasaris“	27
Gegužės mėnesio repertuaras	39
Birželio mėnesio repertuaras	47
Klaipėdos kariliono festivalis	52
Vasaros koncertų ciklas	58
Informacija lankytojams	68
Informacija apie bilietus	69
Scenos planas	70

Sausio mėnesio repertuaras

Sausis

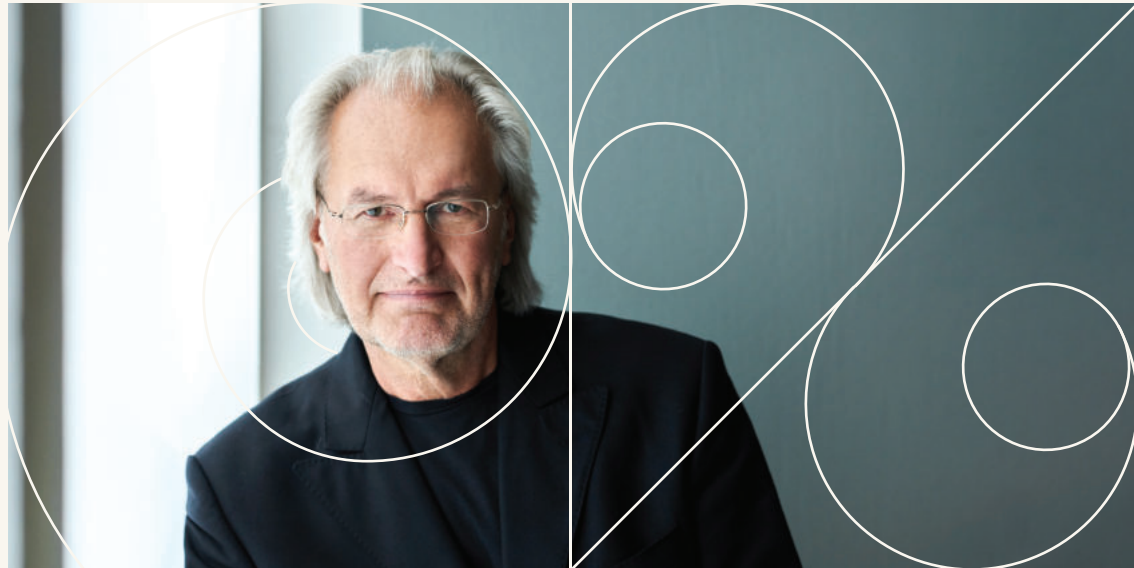
P A T K PE Š S

01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



20 koncertinis
sezonas

Daugiau informacijos
www.koncertusale.lt



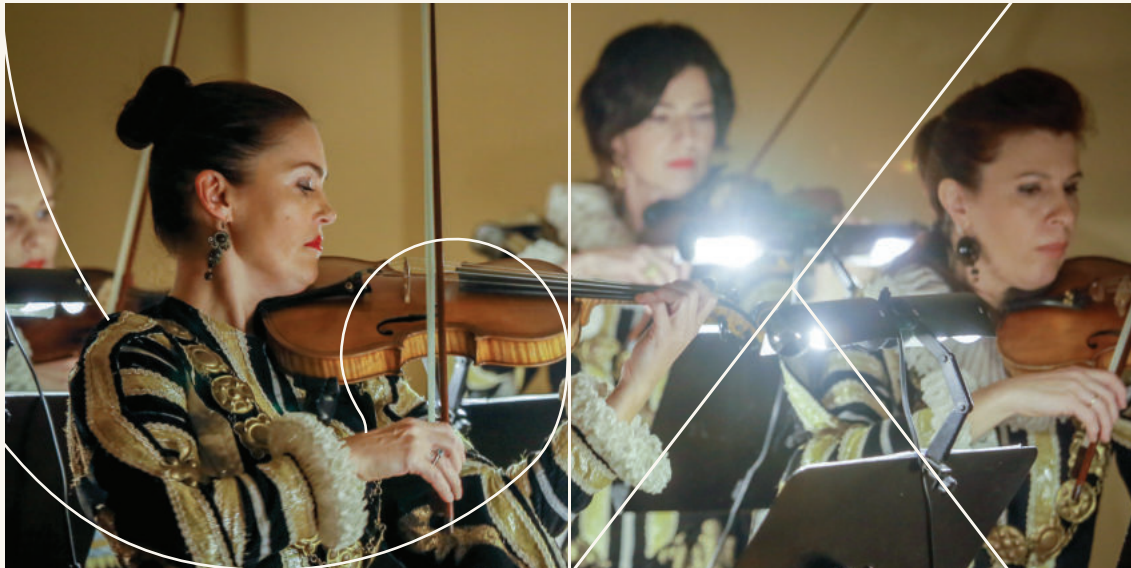
01 12 PE
18.30
NUO 15,20 EUR

Žvaigždžių lietus III: Estijos muzika

Estijos filharmonijos kamerinis choras
Meno vadovas ir vyr. dirigentas Tõnu Kaljuste (Estija)

Programa: Arvo Pärt, Veljo Tormis

Kompozitoriai Arvo Pärtas ir Veljo Tormis yra estų muzikos pasididžiavimas. A. Pärtas – vienas dažniausiai atliekamų klasikinės muzikos autorių visame pasaulyje, o V. Tormis laikomas geriausiu folkloro žinovu, kurio muzika, sakoma, turi šamanizmo galių. Šių kompozitorių kūrybą atliks Estijos filharmonijos kamerinis choras, kurį žurnalas „BBC Music Magazine“ įvardijo vienu iš dešimties geriausių pasaulio chorų. Atsigaivinkime po Estijos muzikos žvaigždžių lietumi!



01 19 PE
18.30 20.30
15,20 EUR

ĮVAIRIOS KKS ERDVĖS

Dėlionė orkestrui VI: muzikos išprovokuoti ir nublokšti

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus

Programa: įvairių stilių muzikiniai-instaliaciniai performansai

Klaipėdos koncertų salė pristato netradicinį muzikos maršrutą smalsiausiems! Jame Klaipėdos kamerinio orkestro atlikėjai bus „nublokšti“ į nemuzikines erdves, kuriose kurs netikėtus įvairių muzikos stilių instaliacinius performansus. „Visada gera pabūvoti ten, kur nebuvai; groti, kaip dar niekada negrojai ir išgirsti tai, ko nesitikėjai...“ – intriguoja kolektyvo meno vadovas M. Bačkus.

01 24 TR
12.00 18.30
11,20 EUR

I A. FOJĖ

Coliukė

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS (3–7 M.) IR ŠEIMAI

Klaipėdos kamerinio orkestro styginių kvartetas:
Konrad Levicki (I smuikas), Tomas Cinelis (II smuikas), Ivan Bertash (altas),
Kornelija Kupšytė (violončelė)
Edukatore Dovilė Kirdaitė

Programa: Maurice Ravel, Antonio Vivaldi, Philip Glass ir kt.

Coliukės istoriją kiekvienas mūsų ne kartą patyrėme knygų puslapiuose, kino ekranuose, teatru scenose, mamos ar močiutės pasakose. Šį kartą puikiai pažįstamą pasakojimą kviečiame iš naujo atrasti kartu su styginių kvartetu, kuris specialiai šiai pasakai atrinko ir pritaikė gražiausius ir jautriausius kūrinis.



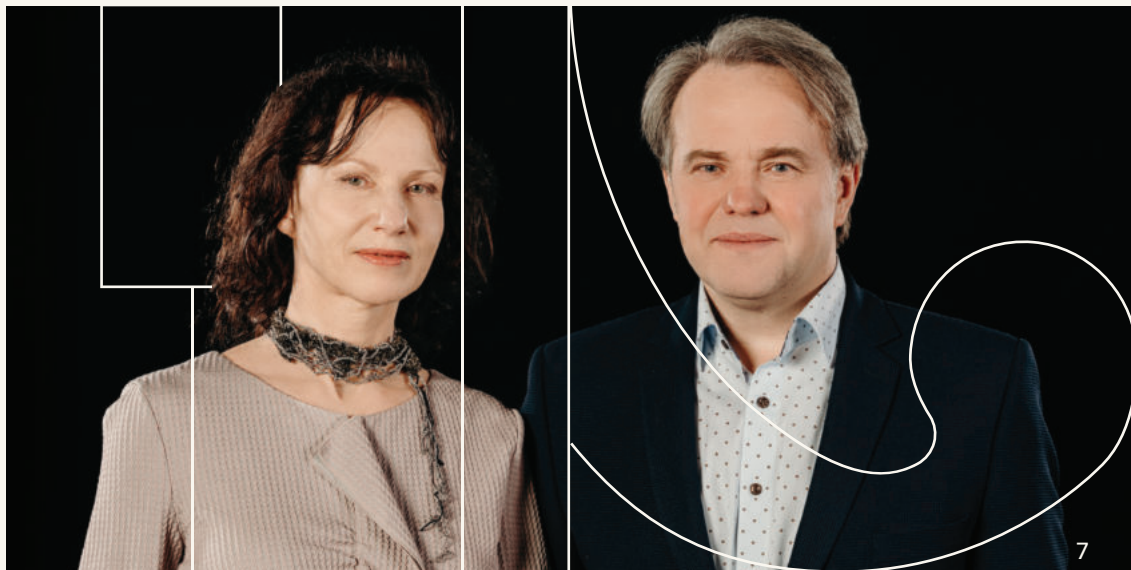
01 26 PE
18.30
15,20 EUR

Fortepijonų ir perkusijos skambesio magija

Rūta Rikterė, Zbignevas Ibelhauptas (fortepijoninis duetas)
Dalyvauja Džiugas Daugirda, Ernestas Verba (mušamieji)

Programa: Ferenc Liszt, Fazıl Say, Steve Reich, Žibuoklė Martinaitytė

Žymiausias Lietuvos fortepijoninis duetas – Rūta Rikterė ir Zbignevas Ibelhauptas – pristatys įspūdingą romantikos ir naujosios klasikos kūrinių programą. Jau 34 metus koncertuojantis Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatų tandemas dažnai pasirodo prestižiniuose tarptautiniuose festivaliuose. Pianistai nuolat pildo savo repertuarą publikos dėmesį patraukiančiais įdomiais ir efektingais kūriniais – tuo galėsite įsitikinti ir šiame koncerte. Atsiverkime fortepijonų ir perkusijos skambesio magijai!





Jūsų
kelionės –
mūsų
rūpestis!



NUOMA SU
VAIRUOTOJU



PERVEŽIMAI |
ORO UOSTUS



TRANSPORTO
NUOMA

KELIONĖS LIETUVOJE IR EUROPOJE

+370 679 02200

info@jnd.lt

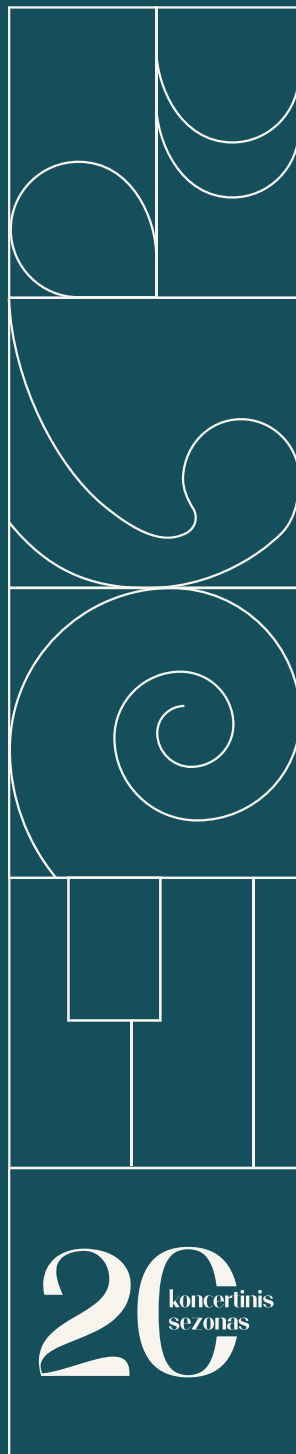
JNDtransport

Vasario mėnesio repertuaras

Vasaris

P A T K PE Š S

			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			



Daugiau informacijos
www.koncertusale.lt



02 02 PE
18.30
NUO 15,20 Eur

Klaipėdos kamerinis orkestras ir David Geringas

Klaipėdos kamerinis orkestras

Meno vadovas Mindaugas Bačkus

Dirigentas ir solistas David Geringas (violončelė, Lietuva–Vokietija)

Solistė Charlotte Melkonian (violončelė, Vokietija)

Programa: Mieczysław Karłowicz, Camille Saint-Saëns, Franz Schubert

Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas David Geringas ne kartą savo talentu įkvėpė atėjusius į jo solo pasirodymus ar koncertus su žymiausiais orkestrais visame pasaulyje. Nuostabi kūrybinė partnerystė jį sieja ir su Klaipėdos kameriniu orkestru – šį kartą publika kviečiama išgirsti naujaisią violončelės maestro ir klaipėdiečių orkestro programą. Koncerte taip pat pasirodys geniali 10-metė solistė Charlotte Melkonian, šiemet laimėjusi I premiją Tarptautiniame Klaipėdos Davido Geringo violončelės konkurse.



02 07 TR
18.30
11,20 EUR

„Simfukai“: jaunatviškai ir ugningai

EDUKACINĖ PROGRAMA JAUNIMUI (11-18 M.) IR ŠEIMAI

Vilniaus Balio Dvariono muzikos mokyklos moksleivių simfoninis orkestras „Simfukai“
Vadovas Artūras Alenskas
Dirigentas Modestas Barkauskas
Solistai Vilniaus Balio Dvariono muzikos mokyklos moksleiviai

Programa: Giuseppe Verdi, Franz Anton Hoffmeister, Myroslav Skoryk, Eduardas Balsys, Edward Elgar, Jules Massenet, Charles Gounod, Leroy Anderson, Ennio Morricone, Andrew Lloyd Webber

Vilniaus Balio Dvariono muzikos mokyklos moksleivių simfoninis orkestras „Simfukai“ per 24 kūrybinės veiklos metus jau yra surengęs daugiau nei 300 pasirodymų pagrindinėse Lietuvos salėse, koncertavęs su žymiausiais šalies solistais ir dirigentais, dalyvavęs tarptautiniuose projektuose. Kviečiame paklausti iš gražiausių klasikinės muzikos fragmentų sudėtos programos, kurią jaunieji muzikai interpretuoja su jaunatvišku užsidegimu!

02 09 PE
18.30
15,20 EUR

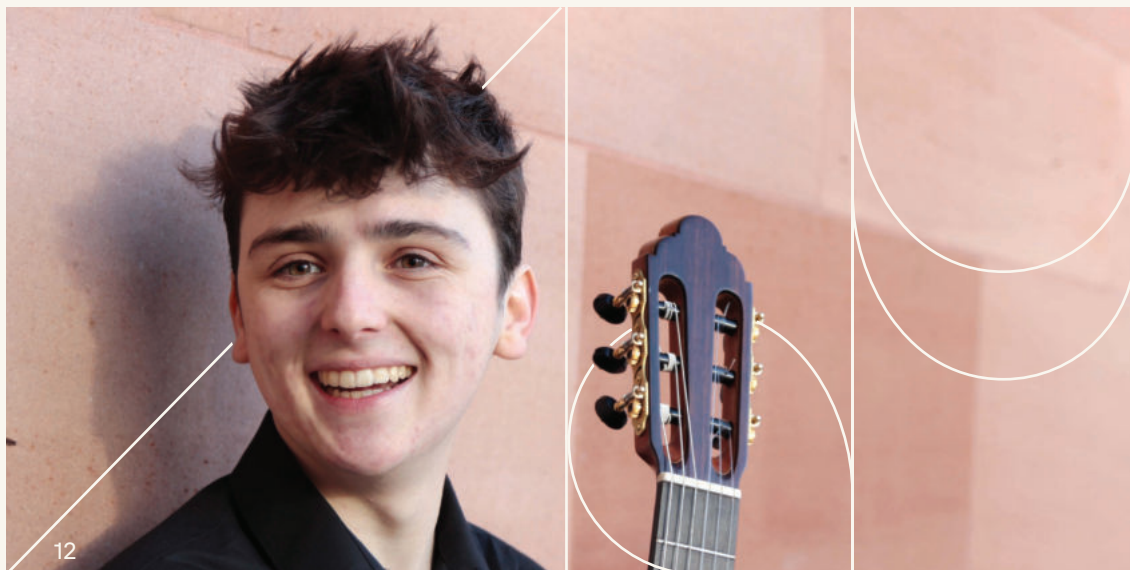
I A. FOJĖ

Svajonės ir prisiminimai

Mark Leighton (gitara, Didžioji Britanija)

Programa: Johann Sebastian Bach, Toru Takemitsu, Francisco Tárrega, Alexandre Tansman, Giulio Regondi, Mark Leighton

KKS sceną suvirpins retas svečias – klasikinės gitaros garsas, kurį atskleis talentingas jaunosios kartos britų gitaristas Markas Leightonas. Tarptautiniais prizais įvertintas atlikėjas instrumentą kalbina atskleisdamas klasikinės gitaros skambesio žavesį. Stiliškai labai įvairus gitaros muzikos vakaras jaukioje kamerinėje KKS erdvėje – pasiilgusiems įtraukiančio skambesio!



02 14 AN
18.30
NUO 25,20 EUR

Meilės sezonai

Ieva Prudnikovaitė (mecosopranas)

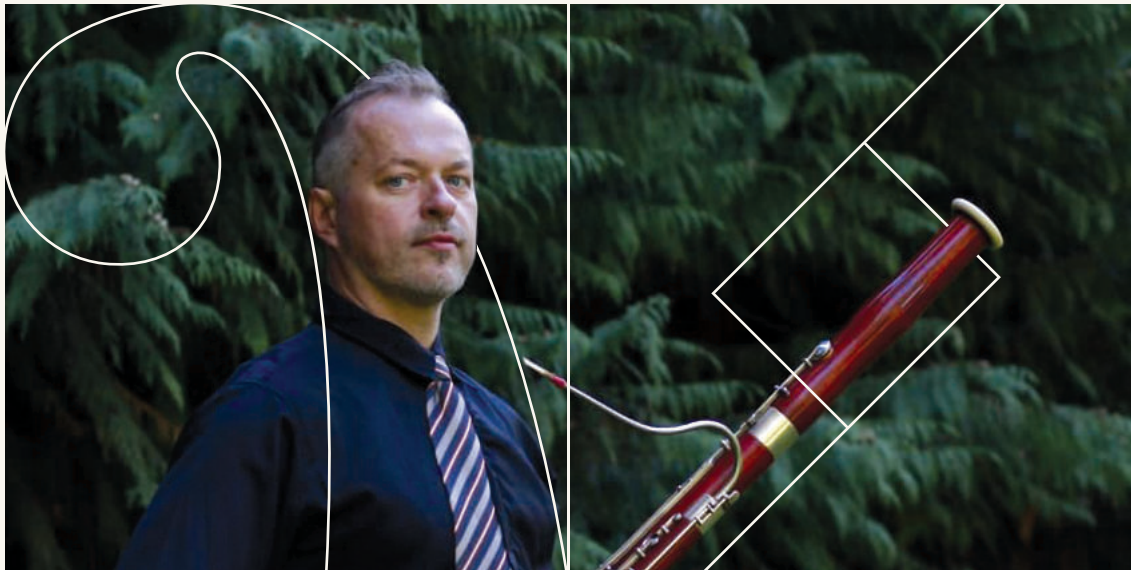
Ansamblis 4TANGO:

Kristina Žebrauskaitė (akordeonas), Feliksas Zakrevskis (fortepijonas), Birutė Bitaitienė (altas), Donatas Bagurskas (kontrabosas)

Programa: Ástor Piazzolla, Maurice Ravel, Reynaldo Hahn, Erik Satie, Gabriel Fauré

„Kai pavasaris – vynuui sudie, kai rudenio – sudie, mano meile!“ – taip skamba žymiojo prancūzų poeto ir dainų kūrėjo Pierre-Jeano de Béranger eilės lietuviškai. Išties, kada gražiausias laikas mylėti? Ar meilei būdingas sezoniškumas? Kada jaučiamės labiausiai įsimylėję – pavasarį, vasarą, rudenį ar žiemą? Atsakymų Šv. Valentino dienos vakarą ieškos žavioji solistė Ieva Prudnikovaitė kartu su ansambliu 4TANGO, šiais metais mininčiu 25 metų scenoje sukaktį.





02 21 TR
18.30
15,20 EUR

I A. FOJĖ

Brass + fagotas

Klaipėdos brass kvintetas:
Sigitas Petrulis (meno vadovas, trimitas),
Tadas Česnauskas (trimitas),
Monika Miliauskienė (valtorna),

Arvydas Stakvilevičius (trombonas),
Vidmantas Liasis (tūba)
Solistas Žilvinas Smalys (fagotas, Lietuva–Čilė)

Programa: Antonio Vivaldi, Balys Dvarionas, Žilvinas Smalys

Klaipėdos brass kvintetas pasirodys su žemiausio tembro medinių pučiamųjų grupės instrumentu – fagotu. Pasaulyje rasime nemažai atsidavusių šio instrumento aistrualių, o vienas tokių – Čilėje gyvenantis lietuvis Žilvinas Smalys. Leiskimės kartu į nepatirtus pučiamųjų muzikos instrumentų skambesius!



02 22 KE
12.00 18.30
11,20 EUR

Spalvų skambesys II

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS (4–11 M.) IR ŠEIMAI

Konrad Levicki (smuikas),
Kornelija Kupšytė (violončelė),
Lauryna Lankutytė-Levickė (fortepijonas)
Edukatore Dovilė Kirdaitė

Programa: Ferenc Liszt, Edvard Grieg, Johann Strauss II, Camille Saint-Saëns, Eduardas Balsys

Visa muzika pasaulyje yra kupina spalvų, kurias galime visi pamatyti ir pajusti. Šioje spalviniuose ir garsiniuose pojūčiuose sujungiančioje programoje ieškosime bei atrasime kelių tiesiai į muzikos pasaulį. Kursime piešinius iš spalvų, o jas mums pakuždės koncerte skambanti muzika. Įdomu, kokiomis spalvomis mums atsiskleis Edvardo Griego „Auštantis rytas“ arba Camille'io Saint-Saëns „Gulbė“? Atsineškite geras emocijas ir kibkime į muzikos spalvų paieškas!

02 27 AN
18.30
19,20 EUR

Johann Sebastian Bach & Co

Kaspar Zehnder (fleita, Šveicarija),
Ana Ioana Oltean (fleita, Rumunija-Šveicarija),
Vital Julian Frey (klavesinas, Šveicarija)

Programa: Johann Sebastian Bach, Raffaele d’Alessandro, Pierre-André Bovey

Trys Šveicarijos muzikai savo autentiškų ir rekonstruotų Johanno Sebastiano Bacho trio sonatų programą šeimos rate apibūdina kaip „Corona“ projektą. 2020 m. kompanijos „ARS Produktion“ išleistus įrašus puikiai įvertino melomanai visame pasaulyje. Dabar tokią galimybę turite ir Jūs: tarp puošnių, virtuozinių Bacho trio sonatų įsiterps du trumpi XX a. šveicarų kompozitorių kūriniai klavesinui solo. Kviečiame paklausyti gurmaniškos programos ir pasimėgauti kiekvienu jos garsu!





natūraliai
šarminis

0.0

be nitrātų
ir nitritų



tinka net
kūdikiams

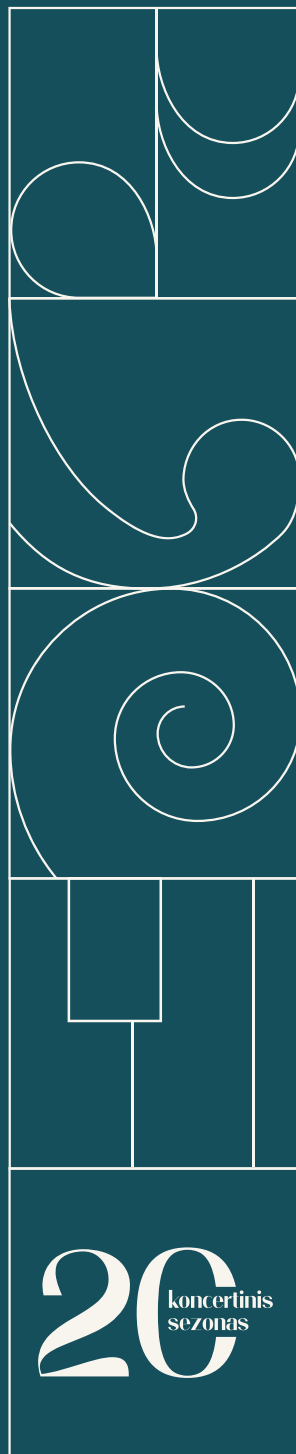


Kovo mėnesio repertuaras

Kovas

P A T K P E Š S

				01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



20 koncertinis
sezonas



03 01 PE
18.30
15,20 EUR

„Aukuro“ TOP'ai

KŪRYBINĖS VEIKLOS 30-MEČIUI

Klaipėdos choras „Aukuras“

Meno vadovas ir dirigentas Tomas Ambrozaitis

Dovilė Kirdaitė (chormeisterė)

Aušra Valentienė (fortepijonas)

Dalyvauja choro bičiuliai atlikėjai

Programa: Ildebrando Pizzetti, Jonas Tamulionis, Vytautas Miškinis, Vaclovas Augustinas, Vladimiras Konstantinovas, Remigijus Šileika ir kiti mėgstamiausi choro repertuaro autoriai

Antroji „Aukuro“ 30-mečio kūrybinės veiklos sukažčiai skirta programa pristatys populiariausius per visą kolektyvo gyvavimo laikotarpį atliktus kūrinius. Pasak kolektyvo meno vadovo Tomo Ambrozaičio, „kviesime visus buvusius aukuriečius, kurie kažkada dainavo chore. Jie vienokiais ar kitokiais etapais buvo šiame kolektyve. Kviesime ir dirigentus, kurie yra dirigavę „Aukurui“. Kviesime ir buvusius vadovus, nes taip turi būti. Tokia yra priedermė“.

03 06 TR
12.00 18.30
11,20 EUR

Mažasis princas

EDUKACINĖ PROGRAMA JAUNIMUI (11-18 M.) IR ŠEIMAI

Pagal Antoine'o de Saint-Exupéry novelę „Mažasis princas“
Gintaras Januševičius (fortepijonas, skaitovas, Lietuva–Vokietija)

Programa: Georges Bizet, Claude Debussy, Darius Milhaud, Francis Poulenc, Emmanuel Chabrier,
Jacques Ibert, Charles-Valentin Alkan, Jean-Henri Ravina

Pianistas Gintaras Januševičius nepaliauja stebinti išradingomis programomis. Šįkart kviečiame išgirsti koncertą visai šeimai - muzikinį monospektklį. Kūrybingasis atlikėjas atsiskleis ir kaip talentingas pianistas, ir kaip pasakotojas. Išgirsite legendinės Antoine'o de Saint-Exupéry novelės „Mažasis princas“ ištraukas,meisteriškai apipintas prancūzų kompozitorių fortepijonišėmis miniatiūromis.



03 08 PE
18.30
NUO 19,20 EUR

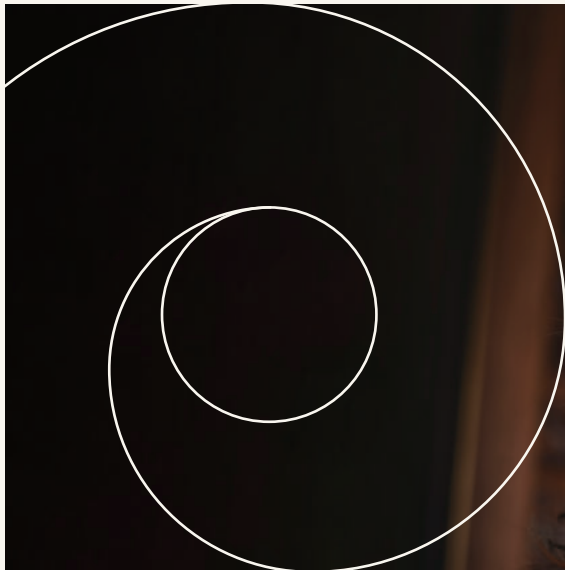
Džiazo ritmu apie meilę

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Luiza Zan (džiazo vokalas, Rumunija)
Mariano Castro (fortepijonas, aranžuotės, Argentina-Rumunija)
Dalyvauja Eugenijus Jonavičius (gitara)

Programa: Nato Kingo Cole'o dainos ir džiazo standartai su orkestru

Šioje programoje kviesime pasinerti į svingo įkvėptus ritmus bei naujai atrasti Nato Kingo Cole'o kūrybą. Klaipėdos kamerinio orkestro programoje skambės įsimintiniausi šio kompozitoriaus kūriniai, ir mažiau žinomos dainos. Kartu su KKO koncerte improvizuos rumunų džiazo vokalistė Luiza Zan bei argentiniečių kilmės pianistas Mariano Castro.





03 13 TR
18.30
15,20 EUR

I A. FOJĖ

Laukiniai vėjai

Kristupo medinių pučiamųjų instrumentų kvintetas:
Giedrius Gelgotas (fleita), Ugnius Dičiūnas (obojus), Andrius Žiūra (klarnetas),
Andrius Puplauskis (fagotas), Andrius Dirmauskas (valtorna)
Solistė Gunta Gelgotė (sopranas, Latvija-Lietuva)

Programa: Johann Sebastian Bach, György Ligeti, Luciano Berio, Teisutis Makačinas,
Loreta Narvilaitė

Tarptautinių konkursų laureatas Kristupo medinių pučiamųjų instrumentų kvintetas mėgsta eksperimentuoti bei ieškoti originalios, Lietuvoje dar neskambėjusios muzikos. Šiame koncerte kvintetas pasirodys kartu su „Aukšinio scenos kryžiaus“ laureate Gunta Gelgote. Programoje netrūks išraiškingų kūrinių su teatro elementais. Ateikite ir juos išgirskite!



03 20 TR
12.00 11,20 EUR
18.30 15,20 EUR

Žaismingos muzikos orkestras šoka! XXVII programa

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS IR ŠEIMAI

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Choreografė Inga Briazkalovaitė

Dalyvauja Šokių mokyklos CODA šokėjos
Koncerto vedėja Jonė Girdzijauskaitė

Programa: Ludwig van Beethoven, Camille Saint-Saëns, Max Richter, Leroy Andersson,
Karl Jenkins, Johann Strauss, Georges Bizet, Ludwig Alois Minkus

„Žaismingos muzikos orkestras“ kviečia šokti! Šokis – choreografės, šokėjos Ingos Briazkalovaitės stichija. Pasak jos, „šokis – kaip maistas, kuriame turi būti visko: kuo įvairesni ingredientai, tuo stipresnis skonio sprogimas burnoje. Koncerte bus pateiktas platus šokio meniu: nuo klasikinio su puantais per humoristines šokio intermedijas iki ekspresyvaus tango“.

03 21 KE
18.30
15,20 EUR

KKS SCENA

Pražūti malonumų sūkurį

Elena Sverdiolaitė (sopranas, Lietuva–Vokietija)
Jonas Šopa (fortepijonas, Lietuva–Vokietija)

Programa: Ferenc Liszt, Giuseppe Verdi

KKS pirmą kartą koncertuosianti dainininkė Elena Sverdiolaitė siekia belcanto aukso amžiaus garso kokybės. Kartu su soliste, išgirsime ir jaunosios kartos virtuozą, koncertuojantį garsiausiose Europos salėse – Joną Šopą. Šių atlikėjų talentas atsiskleis per nuostabias G. Verdi „Traviatos“ arijas ir F. Liszto dainas.



03 27 TR
18.30
19,20 EUR

Tamsos magija

Morta Grigaliūnaitė (fortepijonas)

Programa: Johann Sebastian Bach / Ferruccio Busoni, Ludwig van Beethoven, Robert Schumann, Edvard Grieg, Einojuhani Rautavaara

Klaipėdoje pirmą kartą išgirsime gimtinėje retai koncertuojančią, bet melomanams gerai žinomą pianistę Mortą Grigaliūnaitę. Pasirodymai žinomiausiose Europos koncertų salėse, tarp kurių Berlyno filharmonija ir Londono „Wigmore Hall“, pasirodymų transliacijos milijoninei „Mezzo TV“ auditorijai, padėjo jai pelnyti tarptautinį pripažinimą bei įsitvirtinti kaip itin ryškiai, dėmesį pritaustančiai menininkei. M. Grigaliūnaitės „Tamsos magija“ puikiai atspindės jos kontrastingą, ugningą, tačiau paslaptinę ir kiek melancholišką asmenybę.





tu
TILTŲ NAMAI

*Autentiška svetingumo patirtis
seniausiame Lietuvos mieste*

Self Check-in Apartments

info@tiltunamai.lt

+370 676 50665

Turgaus g. 19, LT-91248 Klaipėda

www.tiltunamai.lt

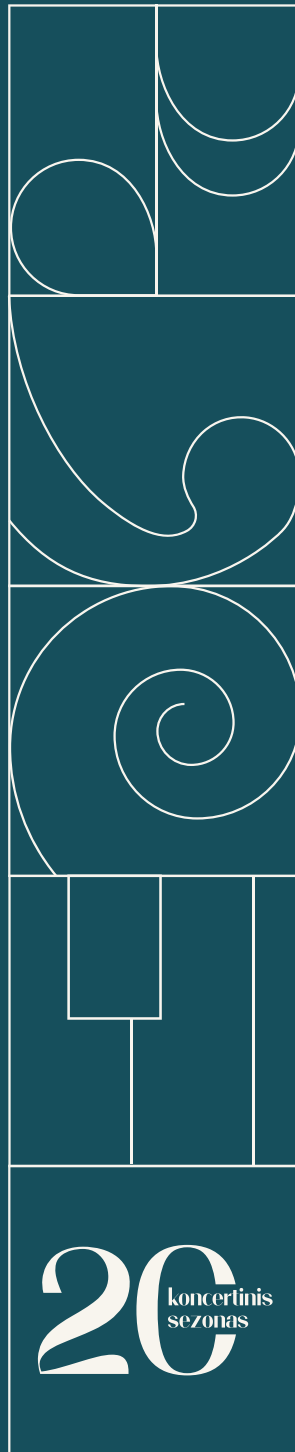


„Klaipėdos muzikos pavasaris“

Balandis

P A T K PE Š S

01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



20 koncertinis sezonas

Daugiau informacijos
www.koncertusale.lt

XLIX festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“

Festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“ su klausytojais sveikinas 49-ji kartą. Lietuvoje nėra kito klasikinės muzikos renginio, turinčio tokią ilgą istoriją. Su festivaliu užaugo jau kelios klausytojų kartos, keitėsi jį rengusios institucijos. Klaipėdos koncertų salė perėmė festivalio organizavimą 2005 metais. Įspūdinga festivalio programa melomanus kasmet intriguoja garsiais atlikėjais bei pripažintų kompozitorių kūryba. Ateikite ir pajuskite didingą klasikos skambesį!



Klaipėdos
MUZIKOS
Pavasaris



04 05 PE
18.30
NUO 19,20 EUR

Italų saksofono maestro ir Klaipėdos kamerinis orkestras

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Dirigentas ir solistas Federico Mondelci (saksofonas, Italija)

Programa: Ennio Morricone, Roberto Molinelli, Nino Rota, Nicola Piovani, Ástor Piazzolla

Festivalio pradžių paskelbs Klaipėdos kamerinis orkestras kartu su pripažintu italų saksofono maestro Federico Mondelci. Pasak orkestro meno vadovo Mindaugo Bačkaus, „šis solistas laikomas vienu geriausių italų saksofono virtuozų“. Per pastaruosius 20 metų įsitvirtinęs kaip vienas lyderiaujančių savo kartos muzikantų, kuriam dedikuota daugybė kompozicijų. Atlikėjas, koncertuojantis visame pasaulyje, uostamiestyje atliks garsių italų kompozitorių kūrinis bei žymaus argentiniečių autoriaus tango kompozicijas.

04 07 SE
16.00
NEMOKAMAI

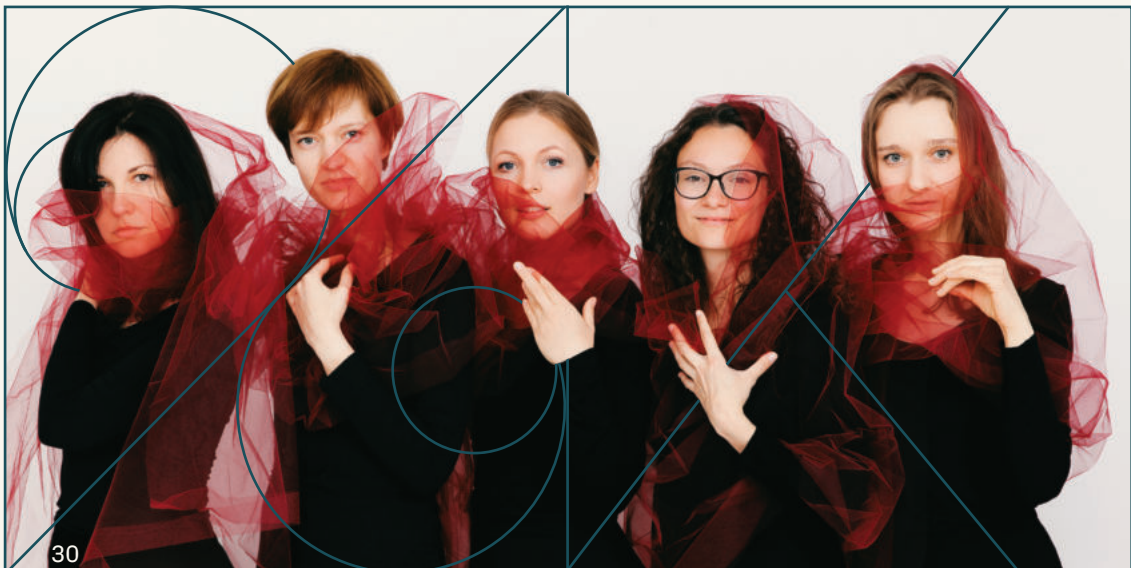
ŠV. PRANCIŠKAUS ASYŽIEČIO BAŽNYČIA
(SAVANORIŲ G. 4., KLAIPĖDA)

Mano Viltis

Vokalinis ansamblis „Graces & Voices“ (Austrija):
Antanina Kalechyts, Jasmin Vorhauser, Laine Tabora, Aliona Pietrowskaja, Adrija Čepaitė

Programa: Wolfram Wagner, Sophie Reyer, Petros Moraitis, Rens Tienstra, Adrija Čepaitė,
grigališkasis choralas

Ansamblis „Graces & Voices“, įsikūręs muzika kvėpuojančios Austrijos širdyje Vienoje, savo unikalios muzikinės išraiškos dėka netruko pelnyti tarptautinį pripažinimą. Jis koncertuoja prestižinėse salėse, nuolat kviečiamas į aukščiausios klasės festivalius – Watou (Belgija), Styriarte, Imago Dei (Austrija), Vilniaus. „Graces & Voices“ užkariauja klausytojų širdis ne tik aukšta atlikimo kokybe, bet ir kruopščiai perteikta muzikine mintimi. Koncerte skambės specialiai ansamblui sukurti austrų, graikų, olandų bei lietuvių kompozitorių kūriniai.



04 09 AN
18.30
15,20 EUR

I AUKŠTO FOJĖ

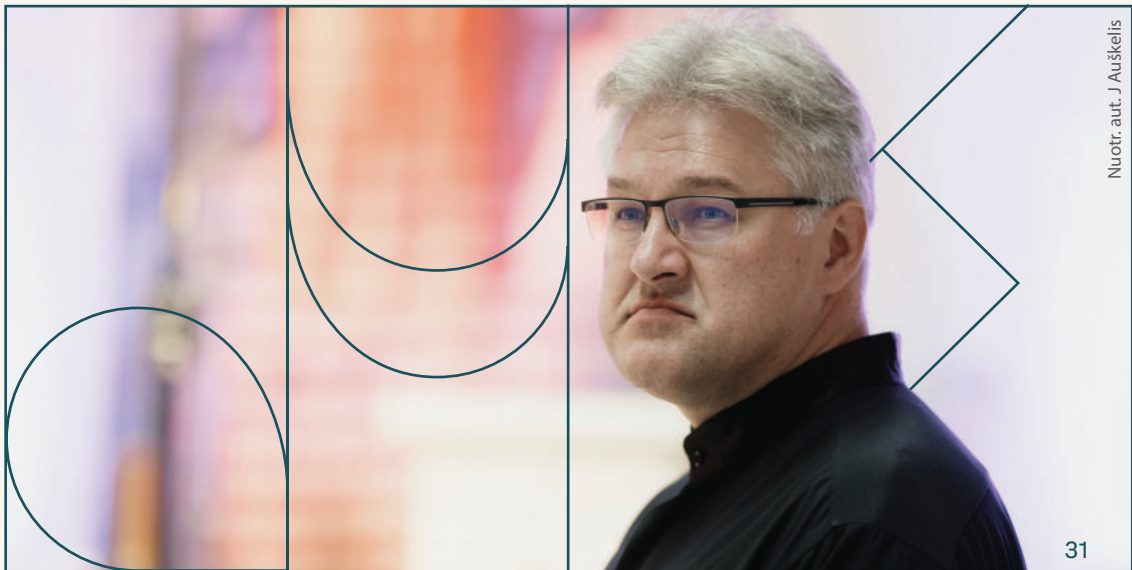
Naujalis Lietuva

JUOZO NAUJALIO 90-OSIOMS MIRTIES METINĖMS

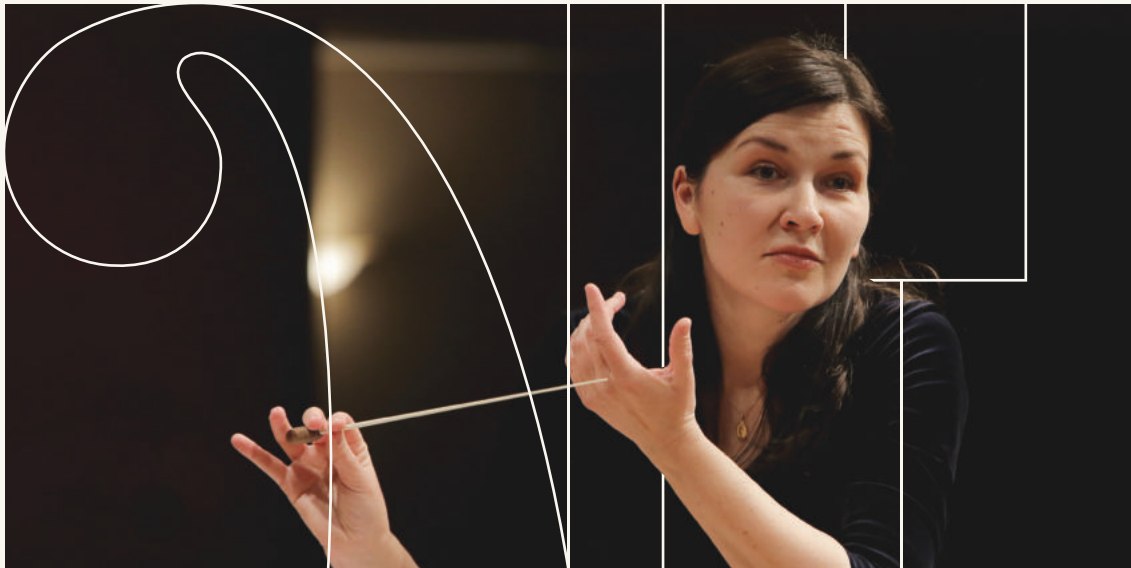
Klaipėdos choras „Aukuras“
Meno vadovas ir dirigentas Tomas Ambrozaitis
Koncertą veda muzikologė Rūta Vildžiūnienė

Programa: Juozas Naujalis. Sakralinė ir pasaulietinė kūryba

2024-ieji – Dainų šventės metai. Lygiai prieš 100 metų pirmosios dainų šventės iniciatoriumi ir vyriausiuoju dirigentu tapo Juozas Naujalis. Klaipėdos choro „Aukuras“ koncertas vyks kompozitoriaus gimimo dieną ir bus skirtas jo mirties metinių paminėjimui. Skambės vertinga ir gerai visiems žinoma sakralinė bei pasaulietinė J. Naujalis chorinė muzika, sukurta lotyniškais liturginiais ir lietuviškais Maironio tekstais.



Nuotr. aut. J Auškėlis



04 12 PE
12.00 18.30
NUO 11,20 EUR

Keturios stichijos

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS (7-14 M.) IR ŠEIMAI

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Klaipėdos Vydūno gimnazijos mišraus
choro merginų grupė
Vadovė Ingrida Bertulienė

Klaipėdos S. Šimkaus konservatorijos mišraus
choro merginų grupė
Vadovė Jolanta Vyšniauskienė
Dirigentė Adrija Čepaitė
Režisierė Evelina Šimelionė

Programa: Arvydas Malcys, Vidmantas Bartulis

„Didysis muzikos poetas“ – taip kompozitorių Vidmantą Bartulį apibūdino jo kolegė Zita Bružaitė. Stilių, žanrų, manierų, nuotaikų ir potyrių įvairovė jo kūryba yra išties išskirtinė, įvertinta svariais apdovanojimais, labai mėgstama tiek atlikėjų, tiek publikos.

Jauniesiems klausytojams skirta edukacinė programa „Keturios stichijos“ leis pajusti paprastą ir tikrą V. Bartulio muzikos grožį. Žavinti nuoširdumu ir „bartuliškomis“ melodijomis muzika padės geriau suprasti keturis elementus – ugnį, orą, žemę, vandenį – stichijas, valdančias kiekvieną žmogų.



04 17 TR
18.30
15,20 EUR

Džiazo miestas

Lietuvos simfoninis pučiamųjų orkestras
Meno vadovas Leif Karlsson (Švedija)
Vadovė Snieguolė Andruškaitė-Mikaliūnienė
Solistas Dmitrijus Golovanovas (fortepijonas)
Dirigentas Karolis Variakojis

Programa: Frank Ticheli, Dana Wilson, Žibuoklė Martinaitytė, Antanas Kučinskas

Lietuvos simfoninis pučiamųjų orkestras – universalus kolektyvas, grojantis klasikinius, šiuolaikinius, sakralinius, estradinius ir džiazo kūrinius. Tiek pasaulio, tiek Lietuvos kompozitorių kūrybą atliekantis orkestras šioje programoje žavės dabarties kūrėjų Ž. Martinaitytės, A. Kučinsko kompozicijomis bei džiazo įkvėpta F. Ticheli ir D. Wilson muzika. Ją su kolektyvu interpretuos dirigentas K. Variakojis ir pianistas D. Golovanovas.

04 19 PE
18.30
NUO 15,20 EUR

1685. Genijų gimimas

Klaipėdos kamerinis orkestras

Meno vadovas Mindaugas Bačkus

Solistas ir dirigentas Rodrigo Calveyra (išilginė fleita, Brazilija-Prancūzija)

Solistai: Renata Dubinskaitė (mecosopranas),

Rodolfo Richter (smuikas, Brazilija-Didžioji Britanija),

Davide Pozzi (klavesinas, vargonai, Italija)

Programa: Georg Friedrich Händel, Domenico Scarlatti, Johann Sebastian Bach

„1685-ieji muzikos pasauliui buvo ypatingi metai! Tada gimė Johannas Sebastianas Bachas, Georgas Friederichas Händelis ir Domenico Scarlatti. Jie buvo neeiliniai kompozitoriai, dėl savo išskirtinio talento pakeitę muzikos istoriją. Šioje programoje skambės kūriniai, atskleisiantys jų įvairiapusiškumą“, – teigia programos sudarytojas, pripažintas išilginės fleitos solistas bei dirigentas Rodrigo Calveyra.



04 24 TR
18.30
15,20 EUR

Būk laimingas!

Baltic Solo Choir
Meno vadovas ir dirigentas Egidijus Kaveckas
Andrius Rekašius (marimba)

Programa: Francis Poulenc, Ivan Trevino, Sarah Hopkins, Eric Ewazen, Derrick Skye, Steve Martland

„Muzikinė kelionė, kurią per įvairias kultūras lydi skirtingo stilistinio braižo muzikos kūriniai“, pasak jaunatviško kolektyvo „Baltic Solo Choir“ įkūrėjo, meno vadovo ir dirigento Egidijaus Kavecko, leis kiekvienam pasijusti laimingu. Juk „Baltic Solo Choir“ yra unikalus ansamblis Lietuvoje, apjungiantis išimtinai vokalo specialybę studijuojančius arba jau baigusius dainininkus, todėl kiekvienas jų įneša savo indėlį į grupės tembrinių spalvų derinį. Kolektyvas, parengęs keletą koncertinių programų, su kuriomis sėkmingai pasirodė pagrindinėse šalies scenose, dabar vėl dainuoja Klaipėdoje.





04 25 KE
18.30
NUO 19,20 EUR

Motociklo Odisejas

Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras
Meno vadovas ir vyr. dirigentas Modestas Pitrėnas

Solistas Frederic Belli (trombonas, Vokietija)
Dirigentas Vilmantas Kaliūnas (Lietuva-Vokietija)

Programa: Arthur Honegger, Jan Sandström, Gustav Mahler

Festivalio paskutinis akordas – Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, atliekantis Jano Sandströmo „Motorbike Odyssey“. Šio įtraukiančio kūrinio solinę partiją gros prestižinių konkursų nugalėtojas, pasirodantis su garsiausia pasaulio kolektyvais – vokiečių tromboninkas Frederic Belli. Koncerte taip pat išgirsime Arthuro Honeggerio žymiausią opusą „Pacific 231“, kuriame savaip suskambės kita transporto priemonė – traukinys. Programą užbaigs – Gustavo Mahlerio Pirmoji Simfonija „Titanas“. Prie dirigento pulsto išvysime Vokietijoje reziduojantį lietuvių dirigentą Vilmantą Kaliūną.



04 27 ŠE
16.00
NEMOKAMAI

ŠV. PRANCIŠKAUS ASYŽIEČIO BAŽNYČIA
(SAVANORIŲ G. 4., KLAIPĖDA)

Kopenhagos Karališkosios koplyčios berniukų choro 100-mečio turas

„Copenhagen Royal Chapel Choir“ (Danija)

Meno vadovas Carsten Seyer-Hansen

Solistai: Kristin Mulders (mecosopranas, Norvegija-Danija),

Torsten Nielsen (tenoras, Danija),

Mark Baumann (vargonai, Vokietija-Danija)

Dirigentas Carsten Seyer-Hansen (Danija)



KONCERTA PRISTATO
DANIJOS AMBASADA
LIETUVOJE

Programa: Maurice Duruflé, Vytautas Miškinis, Ēriks Ešenvalds, Arvo Pärt, danų kompozitorių chorinė muzika

Danijos ambasada Lietuvoje pristato Kopenhagos Karališkosios koplyčios berniukų chorą, 2024-aisiais švenčiantį 100 metų jubiliejų. Choras, pelnęs tarptautinį pripažinimą, yra koncertavęs daugelyje pasaulio šalių, o dabar pasirodys ir Lietuvoje. Danijos kronprinco Frederiko globojamą chorą kviečiame išgirsti uostamiestyje.

DOVANŲ kuponas

Idėja sveikai dovanai!



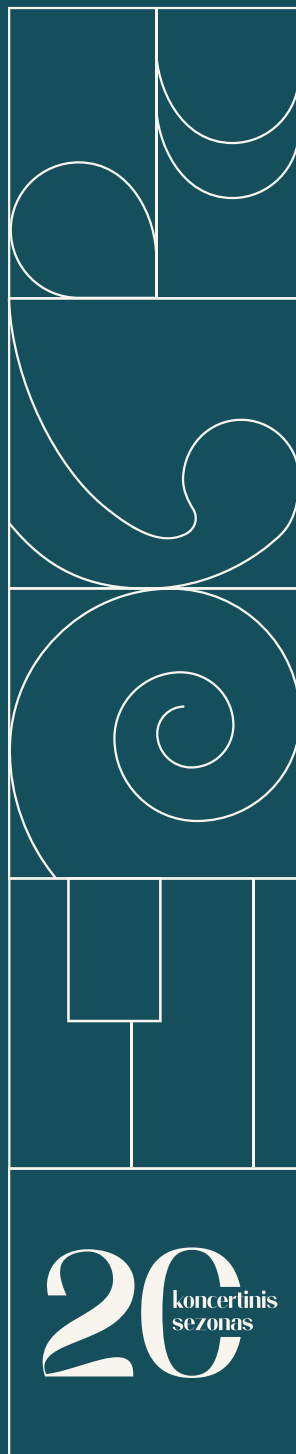
Kuponus galite įsigyti Klaipėdos baseino registratūroje arba internetu.

Gegužės mėnesio repertuaras

Gegužė

P A T K PE Š S

		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



20 koncertinis
sezonas

Daugiau informacijos
www.koncertusale.lt

05 02 KE
18.30
15,20 EUR

KKS SCENA

Gali būti! Taip sakė Sigita Geda

Kauno fortepijoninis trio:

Lina Krėpšaitė (fortepijonas),
Indrė Andruškevičiūtė (smuikas),

Asta Krištaponienė (violončelė)

Solistas Giedrius Prunskus (baritonas)

Programa: Gunnar de Frumerie, Giya Kancheli, Lili Boulanger opusai fortepijoniniam trio, Anatolijaus Šenderovo, Giedriaus Kuprevičiaus, Zitos Bružaitės, Dalios Kairaitytės dainos Sigito Gedos tekstais ir paties poeto eilės

Prisimindami genialųjį kūrėją Sigitą Gedą Kauno fortepijoninis trio ir baritonas Giedrius Prunskus parengė programą, atspindinčią platų šio menininko interesų ratą ir atliepančią unikalią jo kūrybą. Pasak literatūrologo Kęstučio Nastopkos, „S. Geda – mitinės atminties poetas, modernizavęs lietuvių poeziją. Jis sukūrė unikalų meninį pasaulį, kuriame susilydė mitas, religija, kultūra, literatūra, gamta, istorija ir žmogaus kasdienybė.“ Ar taip gali būti? Paklauskime ir paklauskime S. Gedos!



05 07 AN
12.00 18.30
11,20 EUR

I A. FOJĖ

Baubas repetuoja

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS (4–11 M.) IR ŠEIMAI

Klaipėdos brass kvintetas:

Sigitas Petrulis (meno vadovas, trimitas),

Tadas Česnauskas (trimitas),

Monika Miliauskienė (valtorna),

Arvydas Stakvilevičius (trombonas),

Vidmantas Liasis (tūba)

Simonas Lunevičius (aktorius ir režisierius)

Ieva Pakštytė (aktorė)

Aistė Alksnytė (scenografija)

Programa: vaidybinė-muzikinė repeticija, įkvėpta režisieriaus Iljos Bereznicko animacinio filmo „Baubas“

Edukacinės programos temą įkvėpė režisieriaus Iljos Bereznicko animacinis filmas „Baubas“. Pasak aktoriaus Simono Lunevičiaus, „tai bus istorija apie mergaitę, kuri susitinka savo fantazijų pasaulio personažą – Baubą. Mergaitė, kaip ir mes visi, realaus pasaulio gyventoja, o su Baubo pagalba siekiame vaikus įtraukti į fantazijų ir kūrybos pasaulį, kuriame ir gimsta muzika“.





05 II ŠE
18.30
NUO 25,20 EUR

Klaipėdos kamerinis orkestras ir Martynas Levickis

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Solistas Martynas Levickis (akordeonas)

Programa: Ástor Piazzolla, George Gershwin, Osvaldo Golijov, Michael Daugherty

KKS scenoje susitinka Klaipėdos kamerinis orkestras ir akordeonininkas Martynas Levickis. Savo talentu ir charizma jis traukia klausytojų dėmesį, leisdamas jiems pažinti aistringą ir išraiškingą akordeono skambesį bei plačias instrumento galimybes. Akordeono ambasadoriumi vadinamas vienas populiariausių mūsų šalies klasikinės muzikos atlikėjų neseniai sulaukė dar vieno tarptautinio pripažinimo – svarbiausių Europos klasikinės muzikos apdovanojimų „Opus Klassik“ ceremonijoje jis buvo iškilmingai paskelbtas metų instrumentalistu.



05 15 TR
18.30
15,20 EUR

I A. FOJÉ

Brass + birbynė

Klaipėdos brass kvintetas:
Sigitas Petrusis (meno vadovas, trimitas),
Tadas Česnauskas (trimitas),
Monika Miliauskienė (valturna),

Arvydas Stakvilevičius (trombonas),
Vidmantas Liasis (tūba)
Solistas Egidijus Ališauskas (birbynė)

Programa: Antonio Vivaldi, Benedetto Marcello, Ástor Piazzolla, Pranas Narušis,
Rimantas Giedraitis

Šįkart Klaipėdos brass kvinteto scenos partneris – birbynininkas Egidijus Ališauskas. Tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatas lietuvišką tautinį instrumentą, jo galimybes yra pristatęs tiek mūsų, tiek svečiuose kraštuose. Netikėtas birbynės ir varinių instrumentų dialogas atsiskleis lietuvių ir užsienio autorių kūrinuose.

05 22 TR
12.00 18.30
11,20 EUR

Muzikuojanti karvutė Sofija

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS IR ŠEIMAI

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Dirigentas Egidijus Miknius
Zita Bružaitė (kompozitorė)

Laima Akstinaitė (režisierė ir aktorė)
Simonas Lunevičius (aktorius)
Angelina Gailiūnė (scenografija, kostiumai)

Programa: muzikinis spektaklis Geoffroy de Pennart knygos „Sofija muzikuoja“ motyvais

Karvutė Sofija jaučiasi liūdna, nes negali išpildyti savo didžiosios svajonės – dainuoti su orkestru! Tačiau draugai visuomet pasirenkę padėti: štai arklys Feliksas atsitiktinai randa skelbimą apie muzikinį konkursą. Taip prasideda muzikinė, kupina iššūkių ir atradimų, karvutės Sofijos kelionė svajonės link...



05 31 PE
18.30
15,20 EUR

KULTŪRINĖ ERDVĖ HOFAS
(DANĖS G. 8, KLAIPĖDA)

Minimalizmo miestas

Klaipėdos kamerinio orkestro styginių kvartetas:

Konrad Levicki (I smuikas),
Tomas Cinelis (II smuikas),
Ivan Bertash (altas),
Kornelija Kupšytė (violončelė)

Programa: Steve Reich, Philip Glass, Alexis Soriano (premjera)

Minimalizmas – vienas patraukliausių šiuolaikinės muzikos stilių, įtraukiantis klausytojus uždegančiais melodiniais motyvais ir ritminėmis formulėmis. Kompozitoriai Steve'as Reichas ir Philipas Glassas pagrįstai laikomi amerikietiškojo minimalizmo vedliais. Hipnotizuojanti jų kūryba žavės publiką programoje „Minimalizmo miestas“. Ją atviroje „Hofo“ kultūrinėje erdvėje pristatys nepaprastai energingas ir kūrybingas Klaipėdos kamerinio orkestro styginių kvartetas.





KLAIPĖDOS KONCERTŲ SALĖ

Muzika, kurią verta atrasti



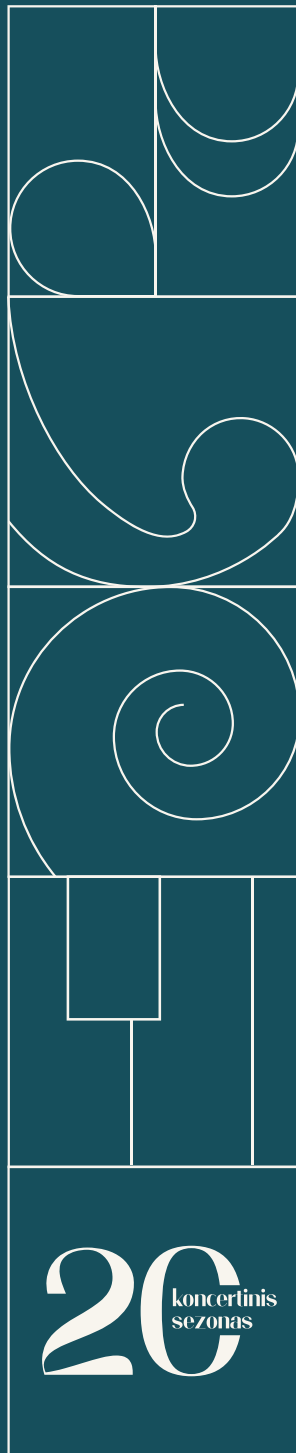
**KLAUSYKIT GERIAUSIUS
KONCERTUS INTERNETE!**

Birželio mėnesio repertuaras

Birželis

P A T K PE Š S

						01	02
03	04	05	06	07	08	09	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	



Daugiau informacijos
www.koncertusale.lt

20 koncertinis
sezonas



06 05 TR
12.00 18.30
11,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

Pasitinkam vasarą džiazu ritmu

EDUKACINĖ PROGRAMA VAIKAMS IR ŠEIMAI

Klaipėdos choras „Aukuras“
Meno vadovas Tomas Ambrozaitis
Solistė Raimonda Narsejeva (džiazo vokalas)

Dalyvauja Mindaugas Putna (fortepijonas)
Dirigentė Dovilė Kirdaitė
Koncerto vedėja Jonė Girdzijauskaitė

Programa: Anders Edenroth, Billy Steinberg, George D. Weiss ir improvizacinės staigmenos, kai klausytojai tampa atlikėjais

Visai šeimai skirtoje programoje džiazu ritmus kartu su Klaipėdos chorą „Aukuras“ padės atrasti dirigentė Dovilė Kirdaitė. Koncerte išgirsime ir džiazu atlikėją Raimondą Narsejevą, kuri kvies visus improvizuoti. Pasak D. Kirdaitės, „šis koncertas bus nepaprastai gražus savo tekstų gilumu ir jautrumu bei nustebins netikėtomis muzikinėmis staigmenomis“.



06 07 PE
18.30
15,20 EUR

Tėvas, sūnūs ir krikštatevis

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
Solistas ir dirigentas Claudio Astronio (klavesinas, Italija)

Programa: Johann Sebastian Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Carl Philipp Emanuel Bach,
Georg Philipp Telemann

Klaipėdos kamerinio orkestro programos svečias Claudio Astronio – pasaulinio lygio klavesinininkas, vargonininkas ir dirigentas. Jo klavesino ir vargonų muzikos įrašai pelnė daugybę tarptautinių apdovanojimų, o pasirodymai vyksta Europoje, JAV, Pietų Amerikoje ir Japonijoje. Kartu su KKO, kuris vienintelis Lietuvoje atlieka barokinį repertuarą, remdamasis istoriškai patvirtinta interpretacijos praktika, C. Astronio pristatys programą, skirtą Bacho šeimai ir G. Ph. Telemanniui.

06 14 PE
18.30
NUO 19,20 EUR

Romantinės muzikos virtuozei

KONCERTINIO SEZONO PABAIGOS KONCERTAS SALĖJE

Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras
Meno vadovas ir vyr. dirigentas Modestas Pitrenas
Solistas Sergej Krylov (smuikas, Italija)

Programa: Max Bruch, Franz Schubert

Koncertinio sezono pabaigai – nuostabus romantinės muzikos vakaras su Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato Modestas Pitrenos vadovaujama ir diriguojama Lietuvos nacionaliniu simfoniniu orkestru. Maxo Brucho Koncerto smuikui ir orkestrui solo partija grieš pripažintas smuikininkas Sergejus Krylovas, už išskirtinį meistriškumą įvertintas tarptautiniais apdovanojimais ir Lietuvos nacionalinės filharmonijos įsteigtu I laipsnio garbės ženklu „Tarnauju muzikai“.



XI Klaipėdos kariliono festivalis

XI Klaipėdos kariliono festivalio varpai šiemet skambės išties ypatingai! Jau daugiau nei tris dešimtmečius miestas gali pelnytai didžiuotis turėdamas unikalų varpų instrumentą – Klaipėdos karilioną. Aukštai ir plačiai sklindantys varpų garsai darniai įsilieja į uostamiesčio garsinį peizažą. Kviečiame jus išgirsti keturiuose ilgiausių metų dieną vykstančio Klaipėdos kariliono festivalio koncertuose!



06 24 PR
12.00
NEMOKAMAI

KLAIPĖDOS LAIKRODŽIŲ
MUZIEJAUS KIEMELIS
(LIEPŲ G. 12, KLAIPĖDA)

Vidudienio varpai

Stanislovas Žilevičius (karilionas)

Kęstutis Kačinskas (karilionas)

Edukacinio projekto „Atrask karilioną“ dalyviai:

Ignas Vydeika (karilionas, Lietuvos muzikos ir teatro akademija),

Vilius Aleinikovas (karilionas, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų gimnazija),

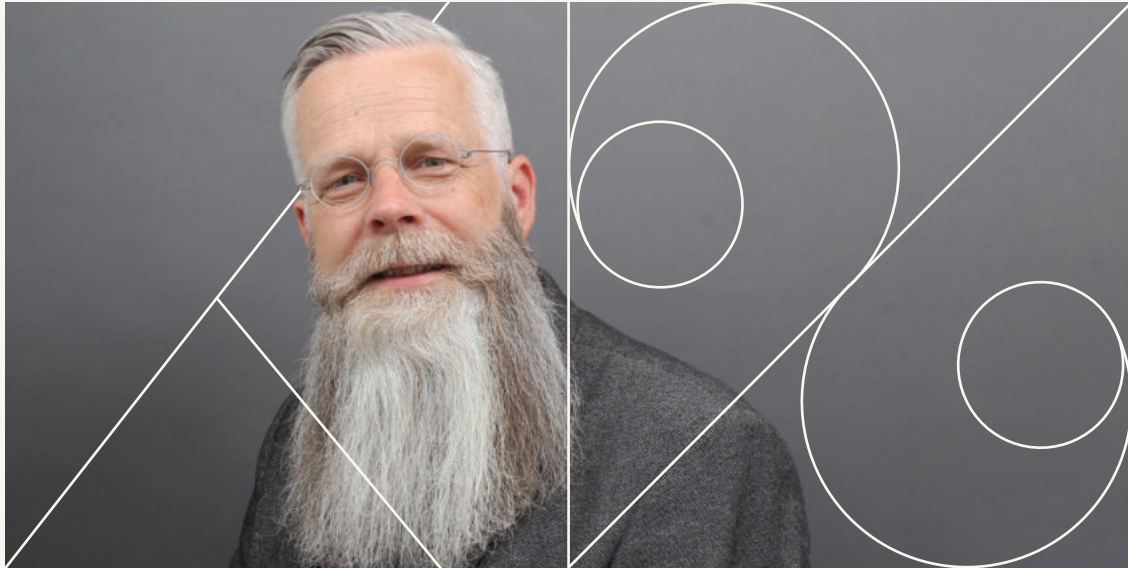
Urtė Krutkevičiūtė (karilionas, Klaipėdos Vydūno gimnazija)

Koncertą veda muzikologė Lina Navickaitė-Martinelli

Programa: Geert D'hollander, Ludwig van Beethoven, Mikalojus Konstantinas Čiurlionis, Stanislovas Žilevičius, Kęstutis Kačinskas ir kt.

Pirmajame festivalio koncerte karilioną kalbins patyrę klaipėdiečiai karilionininkai Stanislovas Žilevičius, Kęstutis Kačinskas ir entuziastingai jį dar studijuojantys – Urtė Krutkevičiūtė, Ignas Videika bei Vilius Aleinikovas. Jaunieji atlikėjai yra „Atrask karilioną“ edukacinio projekto, KKS rengiamo nuo 2019 m., dalyviai. Ateikite ir palaikykite!





06 24 PR
15.00
NEMOKAMAI

KLAIPĖDOS LAIKRODŽIŲ
MUZIEJAUS KIEMELIS
(LIEPŲ G. 12, KLAIPĖDA)

Popietės varpai

Boudewijn Zwart (karilionas, Nyderlandai)
Koncertą veda muzikologė Lina Navickaitė-Martinelli

Programa: Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Tomaso Albinoni, Franz Schubert, improvizacijos

Antrajame festivalio koncerte išgirsime pripažintą Nyderlandų karilioninką ir pedagogą Boudewijn Zwart. Jis yra Europos kariliono organizacijos „Eurocarillon“ prezidentas, Nyderlandų kariliono instituto direktorius. Daugelio tarptautinių konkursų laureatas B. Zwart ne tik skambins rečitalį, bet ir ves meistriško pamokas edukacinio projekto „Atrask karilioną“ dalyviams.



06 24 PR
18.00
NEMOKAMAI

KLAIPĖDOS LAIKRODŽIŲ
MUZIEJAUS KIEMELIS
(LIEPŲ G. 12, KLAIPĖDA)

Vakaro varpai

Austėja Staniunaitytė-Proietta (karilionas)
Klaipėdos brass kvintetas:
Sigitas Petrulis (meno vadovas, trimitas),
Tadas Česnauskas (trimitas),
Monika Miliauskienė (valtorna),

Arvydas Stakvilevičius (trombonas),
Vidmantas Liasis (tūba)
Dirigentas Tomas Ambrozaitis
Dalyvauja Ingrida Spalinskaitė-Kurienė (mušamieji)
Koncertą veda muzikologė Lina Navickaitė-Martinelli

Programa: Vidmantas Bartulis, Agnė Mažulienė (premjera), Viktoras Kuprevičius, Geo Clement ir kt.

Išskirtinis Klaipėdos kariliono festivalio bruožas – programos, kuriose karilionas skamba kartu su kitais instrumentais. Naujų programų atsiradimui įtakos turi ir tai, kad nuolat bendradarbiaujant su Lietuvos kompozitorių sąjunga plečiamas lietuviškas kariliono repertuaras. Šiame koncerte pasirodys karilioninkė Austėja Staniunaitytė-Proietta, daug koncertuojanti su Kauno karilionu. Atlikėja gros tiek solo, tiek pasirodys kartu su Klaipėdos brass kvintetu. Programa intriguos specialiai festivaliui sukurtu Agnės Mažulienės kūrinio premjera.

06 24 PR
21.00
NEMOKAMAI

KLAIPĖDOS LAIKRODŽIŲ
MUZIEJAUS KIEMELIS
(LIEPŲ G. 12, KLAIPĖDA)

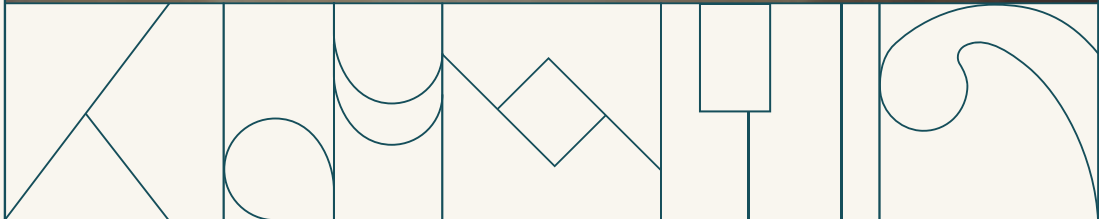
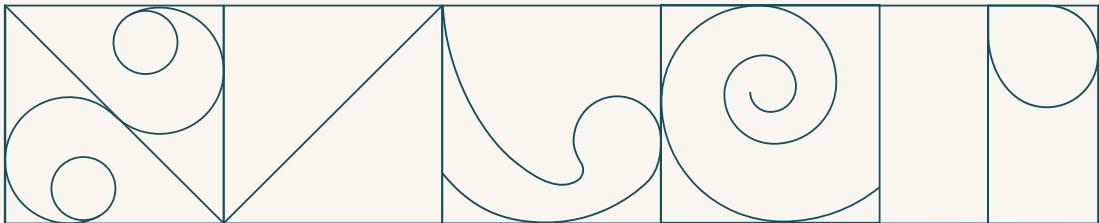
Nakties varpai

Carillon Electric Orchestra (Lenkija):
Monika Kaźmierczak (karilionas),
Tomasz Chyła (smuikas),
Emil Misk (trimitas),
Sławek Koryzno (perkusija),
Mikołaj Basiukiewicz (Moog, FX, programavimas)
Koncertą veda muzikologė Lina Navickaitė-Martinelli

Programa: Geert D'hollander, Emil Misk, Tomasz Chyła, Georgios Sakellariou (premjera)


Baigiamojo koncerto programą atliks unikalus kolektyvas – „Carillon Electric Orchestra“ iš Gdansko. Jame groja pripažinta karilionininkė Monika Kaźmierczak ir instrumentinis kvartetas, atliekantis tiek klasikinę, tiek džiazą bei improvizacinę muziką. Ilgus metus puoselėjama Gdansko kariliono tradicija yra įrašyta į Europos nematerialaus kultūros paveldo sąrašą. M. Kaźmierczak, kasmet rengianti Gdansko kariliono festivalį ir kiekvieną savaitę grojanti karilionu, yra viena iš tų, kurie užtikrina šios tradicijos gyvybingumą. Solistės atlikime suskam-bės naujas Lietuvoje reziduojančio graikų kompozitoriaus Georgios Sakellariou opusas.





Norite nustebinti ypatingus svečius?

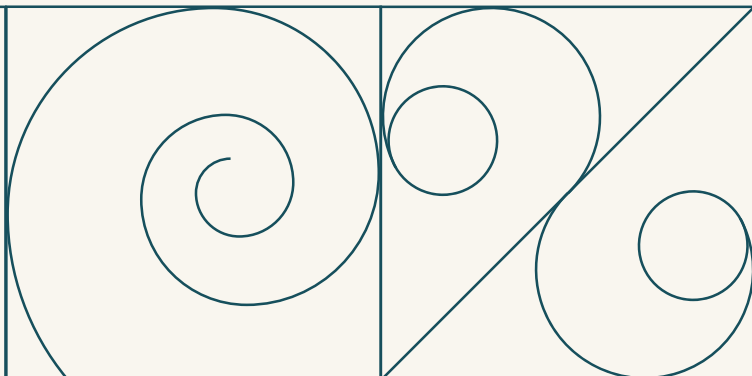
Jūsų šventei išskirtinumo suteiks Klaipėdos koncertų salės kolektyvų – Klaipėdos kamerinio orkestro, Klaipėdos brass kvinteto, Klaipėdos choro „Aukuras“ ar Klaipėdos kariliono – meninė programa!

Susiekite  +370 674 89 129

Vasaros koncertų ciklas

Kaip gaivus pajūrio vėjo gūsis, kaip lengvas smilgos prisilietimas – vasariškos muzikos garsai vėl skambės parke prie Klaipėdos koncertų salės. Vasaros koncertų ciklo renginiai žada tikrą muzikos klausymo malonumą ir smagiai praleistą laiką atvirame ore, žaliuojančios gamtos prieglobstyje. Esant lietingam orui renginiai vyks Klaipėdos koncertų salėje. Ateikite, klausykite ir pasinerkite į vasarišką muziką!

VASAROS
KONCERTŲ
CIKLAS



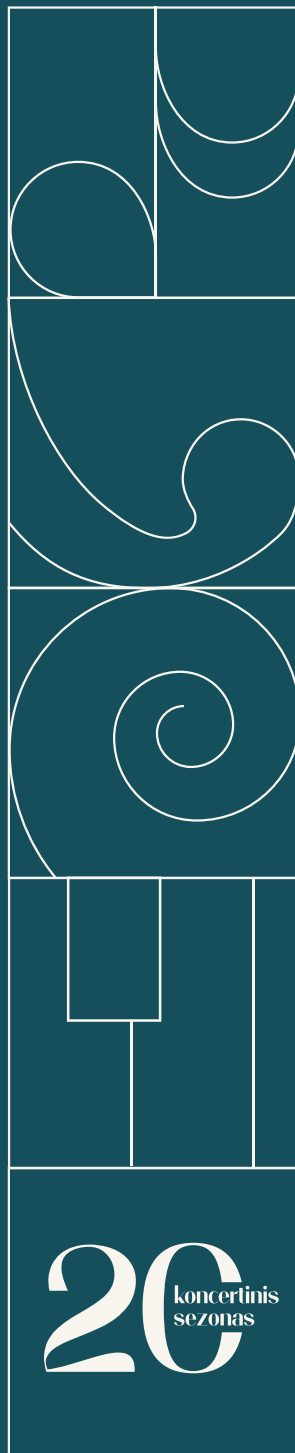
Vasaros koncertų ciklas

Birželis

P	A	T	K	PE	Š	S
					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Liepa

P	A	T	K	PE	Š	S
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



20 koncertinis
sezonas

Daugiau informacijos
www.koncertusale.lt



06 26 TR
19.30
15,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

„Aukuras“ ir „Tykumos“

Klaipėdos choras „Aukuras“

Meno vadovas ir dirigentas Tomas Ambrozaitis

„Tykumos“ - atmosferinės muzikos duetas:

Donatas Bielkauskas (birbynė, švilpiai, kanklės, skudučiai, ragai, perkusija, elektronika)

Kristijonas Lučinskas (birbynė, ragai, lumzdelis, skudučiai, perkusija, elektronika)

Programa: Juozo Naujalio, Česlovo Sasnausko, Juozo Gudavičiaus, Vytauto Miškinio, Vaclovo Augustino, Danguolės Beinartytės kūriniai su dueto „Tykumos“ improvizacijomis

Skirtingus muzikos stilius, kūrybines idėjas į bendrą visumą sulies klaipėdiečiai menininkai: choras „Aukuras“ ir atmosferinės muzikos duetas „Tykumos“. Žinomų praeities ir dabarties lietuvių autorių chorinėms kompozicijoms harmoningą foną ir nuotaiką kurs liaudies instrumentų ir elektronikos skambėjimas, o Donato Bielkausko ir Kristijono Lučinsko kūrybinis tendemas dekonstruos lietuviškų dainų motyvus. Įdomiems sąskambiams ir šiuolaikinėms interpretacijoms diriguos „Aukuro“ meno vadovas Tomas Ambrozaitis.



07 05 PE
19.30
25,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

Aplink pasaulį su Evelina Sašenko

Evelina Sašenko (vokalas)
Paulius Zdanavičius (fortepijonas)
Nerijus Bakula (akordeonas)

Programa: Ástor Piazzolla, Édith Piaf, Norbert Glanzberg, Marguerite Monnot, Michel Legran, Lucio Dalla, Bob Merrill, Evelina Sašenko, Sam Medoff, Sholom Secunda

„Pasaulis – mažas, o kiekviename jo kampelyje žmonės patiria tuos pačius meilės, džiaugsmo, liūdesio, ilgesio ir vilties išgyvenimus. Muzika turi galią juos perteikti ir padaryti svetimą kalbą suprantama, ištrinti atstumus, skirtybes ir kalbėti apie tai, kas universalu, brangu ir artima kiekvienam. Dainos, kurios suplaukia iš įvairių kraštų, skirtingų žanrų ir šaltinių, pasakoja tą pačią jaudinančią, gražią istoriją...“ – sako charizmatiškoji dainininkė Evelina Sašenko ir kviečia kartu pakeliauti po pasaulį!

07 10 TR
11.30 18.30
11,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

Žvėrių karnavalas vasariškame parke

EDUKACINIS PROJEKTAS VAIKAMS (4–11 M.) IR ŠEIMAI

Konrad Levicki (smuikas),
Kornelija Kupšytė (violončelė),
Lauryna Lankutytė-Levickė (fortepijonas)
Edukatorė Dovilė Kirdaitė

Programa: Camille Saint-Saëns

Turbūt žinote, kaip atrodo kengūra, akvariumas, baltoji gulbė arba personažai ilgomis ausimis? Bet ar esate susimąstę, kokia muzika galėtų pavaizduoti šiuos gyvūnus? Prancūzų kompozitorius Camille'is Saint-Saënsas sukūrė spalvingą ir linksmą „Žvėrių karnavalą“, kurį jau pamėgo tiek maži, tiek dideli. Muzikos dėka galima įsivaizduoti įvairiausius gyvūnus, personažus ar situacijas, o fantazijos – susipažinti su „Žvėrių karnavalo“ gyventojais!



07 13 ŠE
19.30
NUO 25,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

„Los Secretos de Pablo“: „Toli nuo namų“

Klaipėdos kamerinis orkestras
Meno vadovas Mindaugas Bačkus
„Los Secretos de Pablo“:
Federico (solo vokalas, perkusija)
Alvaro Hernandez (bongos, vokalas)
Benediktas Bazaras (timbales, perkusija, vokalas)
Mykolas Bazaras (bosinė gitara, kontrabosas, vokalas)
Motiejus Bazaras (fortepijonas, klavišiniai, vokalas, aranžuotės)

Viktoras Krasauskas (perkusija)
Aleksandr Kazakevič (mušamieji)
Aurimas Rimeikis (trimitas, vokalas)
Mindaugas Vadoklis (trimitas, vokalas)
Jievaras Jasinskis (trombonas, vokalas, aranžuotės)
Nerijus Laukaitis (trombonas, vokalas)
Liutauras Janušaitis (saksofonai, fleita, vokalas, aranžuotės)
Dovydas Stalmokas (saksofonai, vokalas)
Arminas Bižys (saksofonai, vokalas)
Lukas Pivoriusas (suzafonas)

Programa: albumas „Toli nuo namų“: senoji lietuviška estrada Lotynų Amerikos stilistikoje

„Los Secretos de Pablo“ – kultūrinių skirtybių vienytojai, atradę didžiąsias muzikos vienybės paslaptis. Sukaupusi didžiausią salsos muzikos hitų ir užsienio šalių kūrėjų perlų repertuarą, grupė ieško lietuviškos savasties ir jungčių su Lotynų Amerikos muzikinėmis kultūromis. Taip gimė albumas „Toli nuo namų“, perteikiantis senąją lietuvišką estradą Lotynų Amerikos stilistikoje. Suvieniję jėgas su Klaipėdos kameriniu orkestru „Los Secretos de Pablo“ tampa mega orkestru ir žada publikai stiprius meninius įspūdžius!





07 17 TR
19.30
19,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

Saulius Petreikis ir Klaipėdos brass kvintetas: laisvė šaukia

Klaipėdos brass kvintetas:
Sigitas Petrulis (meno vadovas, trimitas),
Tadas Česnauskas (trimitas),
Monika Miliauskienė (valtorna),
Arvydas Stakvilevičius (trombonas),
Vidmantas Liasis (tūba)

Saulius Petreikis (fleitos, dudukas, švilpukas,
trimitas, sekminių ragelis, ragai)
Donatas Petreikis (gitara)
Rahel Talts (klavišiniai)
Mykolas Bazaras (bosinė gitara)
Domantas Razmus (būgnai)

Programa: autorinės Sauliaus Petreikio ir Donato Petreikio kompozicijos

Klaipėdos brass kvinteto scenos partneriu vėl bus multiinstrumentalistas Saulius Petreikis ir jo grupė. Koncerte skambės naujai aranžuoti kūriniai iš albumo „Laisvė šaukia“. Pasak S. Petreikio, „kiekviena kompozicija atspindi skirtingas vidines kovas, kurios, manau, yra pažįstamos daugeliui. Mano paties susirėmimai tikrai dar nebaigti. Vis dar mokausi vidinės laisvės ir tvirtybės. Galiu tik pasidžiaugti, kad nepaisant to, man visada padeda šalia esanti gamta“.



07 20 ŠE
19.30
25,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

Pasimatymas La La Lande

Ieva Dūdaitė (fortepijonas)
Dalyvauja Marija Dūdaitė (vokalas)

Programa: kūriniai iš kino filmų „La La Land“, „Taip gimė žvaigždė“ garso takelių, levos Dūdaitės autoriniai kūriniai

Kviečiame į pasimatymą La La Lande! Tai prestižinio „Opus Klassik“ apdovanojimo nominantės pianistės levos Dūdaitės koncertinė programa, kurioje susilieja kino filmų „La La Land“ („Kalifornijos svajos“) ir „A Star is Born“ („Taip gimė žvaigždė“) muzika. Koncertui papildomo žavesio suteiks pačios I. Dūdaitės autoriniai kūriniai bei jos sesuo – charizmatiška vokalistė Marija Dūdaitė. Pasak seserų, jas sieja ypatingas ryšys, scenoje išsiskleidžiantis improvizacija, vaidyba, žaisme.

07 23 AN
19.30
11,20 EUR

PARKO ESTRADA PRIE KKS

Fortepijoniniai suvenyrai

„KLAIPĖDA PIANO MASTERS“ GALA KONCERTAS

Solistai: fortepijono akademijos „Klaipėda Piano Masters“ dalyviai

Programa: Johann Sebastian Bach, Jean-Philippe Rameau, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludvig van Beethoven, Fryderyk Chopin, Ferenc Liszt ir kt.

Vasaros koncertų ciklo publiką fortepijoniniais suvenyrais apdovanos Klaipėdoje vykstančios fortepijono akademijos „Klaipėda Piano Masters“ gala koncerto dalyviai. Pasak pianisto Gintaro Januševičiaus, „scenoje susitiks visi 25 „Klaipėda Piano Masters“ pianistai. Jų jungtinė programa nusilenks žymiausiems pasaulio muzikams, be kurių pianistų koncertai šiandien būtų neįsivaizduojami“.



07 31 TR
19.30
19,20 EUR

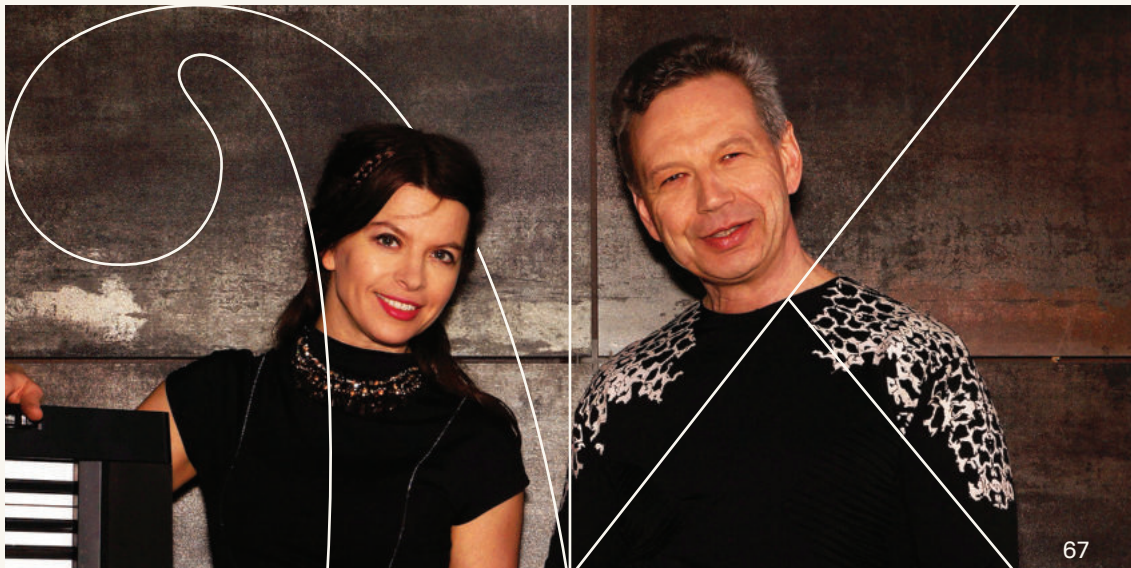
PARKO ESTRADA PRIE KKS

Planetos prakeikimas ir išgelbėjimas

Guoda Gedvilaitė (fortepijonas, Lietuva–Vokietija)
Pavel Giunter (mušamieji)
Tadas Almantas (choreografija, šokis, Lietuva–Vokietija)

Programa: Maurice Ravel, John Psathas, Fazil Say, Laurie Anderson ir kt.

Perkusininką Pavelą Giunterį, pianistę Guodą Gedvilaitę ir choreografą Tadą Almantą suvedė bendra idėja – gelbėti planetą nuo gresiančio susinaikinimo ir žlugimo. Trys menininkai pasiryžę tai daryti pasitelkdami muzikos magiją ir jėgą. Unikaliame jų koncerte skambės fortepijono, įvairiausių perkusinių instrumentų ir elektronikos koliažai, kurie persipins su šiuolaikiniu šokiu. Renginys kvies kasdien kiekvieną mūsų gerais darbais gelbėti mūsų Žemę.



Informacija lankytojams



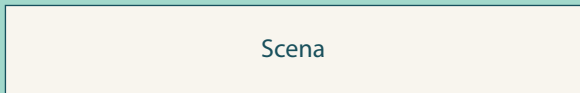
- Planuojančius į renginį atvykti automobiliu, dėl galimų jo pastatymo problemų, prašome atvykti bent 15 min. iki numatytos koncerto pradžios;
- Atlikėjams teikiamas gėles galima palikti rūbinėje. Jos jiems bus įteikiamos renginio pabaigoje;
- Po trečio skambučio žiūrovai į salę neįleidžiami. Koncertą kviesime stebėti prie specialių ekranų pirmo arba antro aukšto fojė;
- Renginio metu prašome išjungti mobiliuosius telefonus, filmuoti ir fotografuoti draudžiama;
- Klaipėdos koncertų salės organizuojami renginiai yra filmuojami ir fotografuojami. Įsigydami bilietą Jūs patvirtinate, kad sutinkate, jog Jūsų atvaizdas gali būti matomas nuotraukose ar vaizdo įrašuose, kurie gali būti naudojami įstaigos komunikacijos priemonėse, įskaitant viešininį socialiniuose tinkluose.
- Į vakarinius koncertus prašome nesivesti ikimokyklinio amžiaus vaikų. Jus maloniai kviečiame į edukacinius projektus vaikams ir šeimai.

Informacija apie bilietus

- Bilietus į Klaipėdos koncertų salės renginius galima įsigyti kasoje (Šaulių g. 36, Klaipėda, mob. +370 671 08 018) ir internetu www.bilietai.lt
- Valandą iki renginio bilietai fizinėje kasoje parduodami tik į tos dienos renginį;
- Koncertų salė turi teisę savo nuožiūra keisti koncertų datą, laiką, vietą, programą ir jos atlikėjus. Atnaujinama informacija skelbiama internete: www.koncertusale.lt
- Repertuaro renginiams taikomos nuolaidos: grupėms, ikimokyklinio amžiaus vaikams, moksleiviams, studentams, senjorams, neįgaliesiems, neįgaliesiems priskirtiems lydintiems asmenims, Klaipėdos meno mokyklų moksleiviams (nuolaidos galioja pateikus galiojantį pažymėjimą), su „Klaipėdiečio kortele“ (pateikus tapatybę patvirtinantį dokumentą). Apie išimtis taikomoms nuolaidoms informaciją rasite www.koncertusale.lt

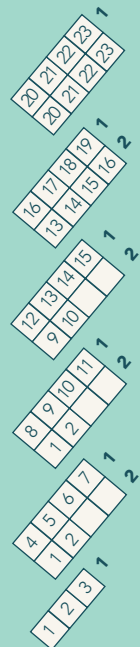
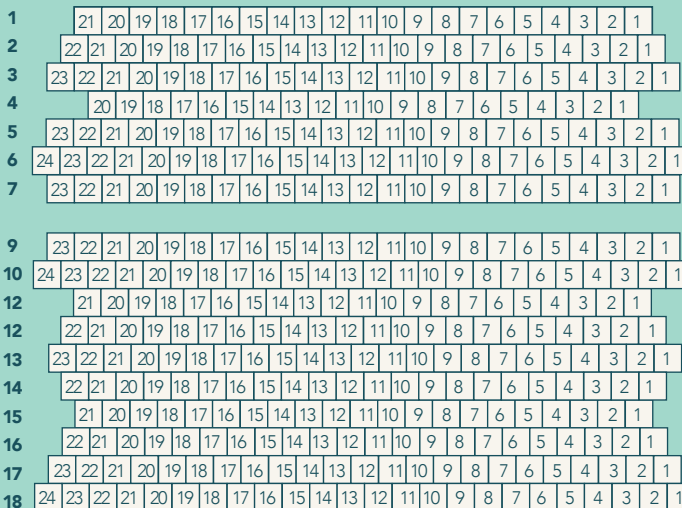
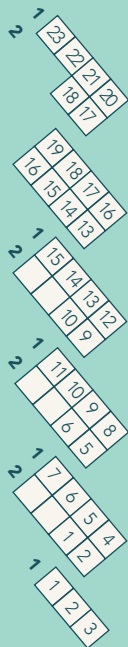
Scenos planas

Balkonas
KAIRĖ

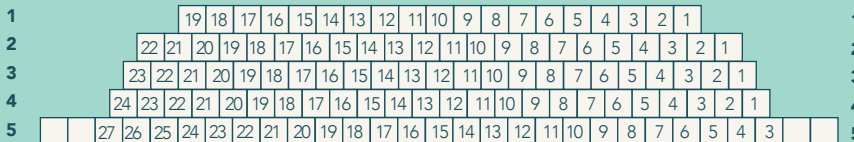


Balkonas
DEŠINĖ

Parteris



Balkonas



DOVANOK ĮSPŪDŽIUS!

Klaipėdos koncertų salės
dovanų kuponai



Galioja 12 mėn.
Daugiau nei 100 renginių

Steigėjas:

Klaipėdos
miesto
savivaldybė



Partneriai:

Kultūros
uostas
Klaipėda



Dienraštis



Viešbutis



Vanduo



Kelionių
partneris



Informaciniai rėmėjai:

Visuomeninis
transliuotojas



Lauko reklama



Dienraštis



Dienraštis



SUŽINOK DAUGIAU
INFORMACIJOS
APIE RENGINIUS



Bilietus platina BILIETAI.LT

bilietai.lt

www.koncertusale.it

